

روزِ افشاک

حقیقی نوردہ تھا جو دنیا میں آئے ہر ایک آدمی کو روشن کرنا ہی

نمبر (۴۱)

ہر ہفتہ بروز جمعہ شائع ہوتا ہے - ۱۲ - اکتوبر ۱۹۶۷ء

جلد (۳۴)

گلدستہٴ خیر

ایک شہری صاحب جو مثال میں اس جگہ سیر کرتا تھا کہ وہ روزوار ہر ایک کو دیکھتا تھا کہ وہ کس طرح کی زندگی گزار رہا ہے۔ ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔

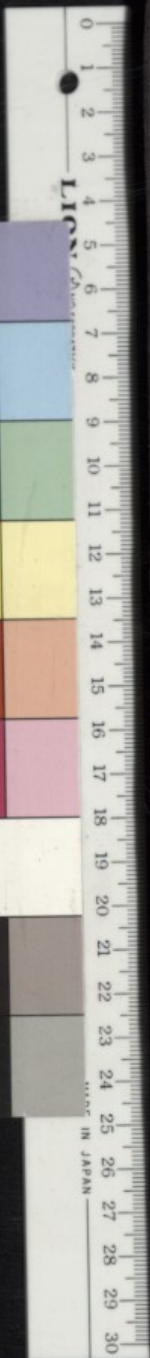
ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔

ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔

ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔

ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔

ایک دفعہ وہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک بڑی سیڑھی پر چڑھ رہا ہے۔ وہ اس سے پوچھا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔ وہ نے کہا کہ تُو یہاں کیسے چڑھ رہا ہے؟ وہ نے کہا کہ میں اس سیڑھی کے پائلوں پر چڑھ رہا ہوں۔



ایڈیٹوریل نوٹس

ظلم۔ اچھے نکر انسانی کلمہ کا نپ اٹھنا ہی روس میں بنی نوع انسان پر جو قدر ظلم و ستم ہو رہے ہیں اس کی نظیر کسی مہذب قوم کی تاریخ میں ملنی ناممکن ہے۔ اس ظلم و ستم میں اگر کوئی تسلی کا پہلو ہے تو صرف یہ کہ اس سے روسیوں میں بیداری پیدا ہو گئی ہے۔ اگر ظلم نہ ہوتا تو روس میں کبھی خفیہ سوسائٹیوں کی بنیاد نہ پڑتی اگر گورنمنٹ پولیس کی حمایت نہ کرتی تو ہرگز لوگ جانا سے ہاتھ دھو کر مرنے مارنے پر مستعد نہ ہوتے۔ پس روس کی آئندہ تمام تمدنی ترقیاں اور امن کا آنے والا دور روسی حکام کے ظلم و ستم کا نتیجہ ہو گا۔

روس میں کس قسم کے ہولناک ظلم ہوتے ہیں اس کا اندازہ ذیل کی داستان سے ہو سکتا ہے۔ جو انگریز اور انقلاب پسند پارٹی کے لیڈر پرنس کرپاچن نے اخبار دیلی کرائیکل میں لکھی ہے۔

ساگاموشتہ میں صوبہ ٹامبووا میں سخت فسطیوں کا جال بچلا ہوا ہے۔ گروس میں جہاں کی ہر فسطی گولانی ہفتی پر لائی طرح پھرتی ہوئے فساد پڑی کرتے ہیں۔ یہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ فسطیوں کی کچھ دستگیری کی جاتی تاں بگڑ کر نہ لہجہ ہی تو سکی امن قائم کرنے کو روانہ ہوتے۔ اور وہاں جا کر کاشتکاروں کو قتل کرنا شروع کیا اور بیشمار آدمیوں کو تازیانے لگا کر اور طرح طرح کے عذاب سے مارا۔

جب وہ اس قاتلانہ مہم سے واپس آ رہا تھا۔ ایک ایسے ریشیہ پر ایک لڑکی سماء مہیو یا نے پستول سے اس کا کام تمام کیا۔ جب سپاہی شکاری کتوں کی طرح ملوین سوت کر جھپٹ پڑے۔ اگر کوئی مہذب ملک ہو تا تو قاتلہ لڑکی کو گرفتار کر کے حوالات میں سے جلتے گردوس میں ایسا نہیں ہوتا۔ لڑکی پر بندوق کے کندوں کا

میں ہر سے لگا۔ ایک فوجی افسر نے اس کے بال کپڑے کھینچے تو پلیٹ فارم پر گھسٹا ہوا ہے گیا۔ پچھری کو اس شدت سے مار پیٹ ہوئی کہ ہوش ہو گئی۔ اس نے اپنی مان کیا ایک چٹھی میں سارا حال لکھا ہے۔ کہ جب مجھے ہوش آیا تو پولیس افسر زانوف نے اگھٹا تک انواع و اقسام کی اذیت دی۔ زانوف نے پاؤں کی ایک ٹھوک سے کر کے ایک کونہ میں دھکیل دیا۔ جہاں ایک سپاہی اسادہ تھا۔ وہ دونوں پاؤں رکھ کر میری پشت پر کھڑا ہو گیا۔ پھر اس نے بوٹ کی ٹھوک سے زانوف کی طرف مجھے دھکیل دیا جس نے اپنا سخت بوٹ والا پاؤں میری گردن پر رکھ دیا میرے تمام کپڑے کھینچ کر اٹھے اور حکم دیا کہ گردن میں آگ نہ جلائی جائے۔ اس کے بعد میرے برہنہ جسم پر وہ ایک لٹے چرمی ہنڈسے جس کے سر پر سید کا ایک گولہ لگا ہوا تھا۔ بے شمار ضربیں لگاتے رہے۔ زانوف نے کہا اس اب تم اپنی لجاجت آئینہ تقریریں سنو۔ میری دامن آنکھ میں اس قدر چوٹ لگی تھی کہ اس سے کچھ نظر نہ آتا تھا۔ اور دامن طرف کا چہرہ ہولناک ہو رہا تھا۔ وہ ان زخمیوں کو بوٹ سے ہاتے تھے۔ اور پوچھتے تھے۔ کیا تمہیں تکلیف تو نہیں ہوتی۔ میری بیماری ابچ بتاؤ تمہارے ساتھ کون کون لوگ شریک سازس تھے؟ پھر انہوں نے ایک ایک کر کے میرے تمام بال نوچے اور کہتے جاتے تھے۔ دوسرے باغی کہاں ہیں؟ جلتے ہوئے سکرٹ سے وہ میرا جسم جلاتے تھے۔ اور نہایت منتظر گالیاں دیتے تھے پھر یہ لوگ مجھے ریل میں سوار کر کے مقام ٹومبوا کو لے گئے۔ جہاں میری شہیدانہ حالت کو دیکھ کر بعض سخت دل افسر بھی زار زار رونے لگے۔ مگر میری پیاری امان کیا تجھے معلوم ہے کہ میں نے ناب گورنر کو کس سے قتل کیا تھا۔ صرف اس لئے کہ اس ظالم نے کاشتکاروں کو بلا کسی تحقیقات اور ثبوت جرم کے اس بے رحمی سے کوڑے

لگا دیا کہ مار ڈالا۔ کہ انسان دیکھ نہیں سکتا تھا۔ کم از کم مجھ میں تو اس دردناک نظارہ کے دیکھنے کی طاقت نہ تھی۔ نہ اب میان کرنے کی طاقت ہے۔ مجھے اب ہرے کا ڈر نہیں اور میں بڑی خوشی کے ساتھ مردگی کیوں لگاؤں۔ ظلم سے ہمت سے بگٹنا ہوں کا بدلہ لے لیا ہو۔

اس لڑکی کا آخر ایک فوجی عدالت میں چلا گیا کیا جہاں اس نے بیان کیا کہ جب میں نے ہولناک حالات سنے کہ نائب گورنر نے چالیس روز تک کاشتکاروں کی جان پر کیسے کیسے ظلم ڈھرائے تو میرا دل ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا جب ایسا تم میرے ہمسایوں پر ہو رہا تھا تو مجھے زندہ رہنے سے شرم آئی۔ جب بیٹے دیکھا کہ ایک کاشتکار ہولناک مار پیٹ کے بعد پاگل ہو گیا۔ جب میں نے اس غمزدہ مان کو دیکھا جس کی لڑکی سپاہیوں کے ہاتھ سے بے عزت ہونے کے بعد دریا میں کود کر گئی تھی تو میں نے اپنے دل میں کہا میں اس شخص کو مار ڈالوں گی جو اس ظلم و ستم کا بانی ہے۔

اس نے عدالت میں بتایا کہ سب سے زیادہ تکلیف اسے اس وقت ہوئی جب سپاہیوں نے اس کے جسم کے پٹھے ہونے کوشت کو انگلیوں سے توڑا۔

عدالت بھی اس جاگداز بیان کو سن کر متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکی۔ قانون کا ایسے مزم کو پھانسی کا حکم دینا چاہئے تھا۔ لیکن لڑکی کی حالت پر رحم کر کے اسے سائبریا کو جلا وطن کیا گیا۔

تمام روس میں اس مقدمہ کا چرچا پھیل گیا۔ کاشتکاروں نے اپنے آدمی شہر میں بھیج کر اس لڑکی کا ہم در یافت کیا۔ تاکہ اگر وہ زندہ ہو تو اس کے لئے گرجاؤں میں دعا مانگیں اور اگر مر گئی ہو تو اس کے حق میں دعائے مغفرت کریں۔

(راز مہندستان)

مشرقی
اور اس
کی ایک
بہادر کی
صاحب
آن بان
فوائد
ہے اس
کہ میں
دیکھ کر
کی تعلیم
جو دیکھ
لالہ مسلمان
کیا گیا تھا
ار کے
اور اس
کہ تہا
اہمیت
وسائل
سے اور
کرتا ہوں
ہو شل
ہو گئے
طلباء
دقت
اس اور
توقع
میں یہ
ضرورت

مشرقی بنگال میں مسلمانوں کی خوش قسمتی و مشرقی بنگال
اور آسام کی پراڈشل محمدی ایسوسی ایشن سے جو دس محمدیوں
کی ایک ڈیوٹییشن اس وجہ کے غنٹ گورنر صاحب
بہادر کی خدمت میں گئی تھی اس کا جواب دیتے ہوئے
صاحب بہادر نے حسب ذیل تقریر فرمائی۔

ان باتوں کے بارے میں جو قوم اپنے ہم مذہبوں کے
فوائد کی خاطر کہتے ہو جو یہاں کی آبادی کا ایک بہت بڑا حصہ
ہے اس کے بارے میں شکوک یقین دلا سکتا ہوں
کہ میں ان باتوں پر بڑی خبر داری اور سہارے دی سے غور
و فکر کروں گا۔ بڑا ملاحظہ و نظر ہے وہ تمہاری قوم کے جوانوں
کی تعلیم کا مسئلہ جو اس لیل عرصہ میں جو اس صوبہ کے بعض گناہگار
جو ان کی تعلیم کے لیے ہوش نسل اندر دیگر طریقوں کے ذریعے کچھ کر رہے ہیں
ان کے مسائل کو مگر ان کی ملازمت میں بڑا حصہ دیکھا جو قدیم سے وعدہ
کیا گیا تھا اس کا بھی ذکر ہے اور میں امید کرتا ہوں کہ وہ شکوہ اس
امر کے لئے سخت اور لگاتار کوششیں کرنے میں جو صلہ وہ
اور اس لئے والا ہو گا۔ یہاں اس سبب سے فوری ہر
کہ تمہاری قوم ایک ایسی حیثیت اختیار کرے جو اس کی
اہمیت اور شمار کے ہم پل ہو بلکہ اس لئے جو کچھ اس صوبہ کی ترقی کے
وسائل کو منکشف کرنے کے کام میں اپنی مناسب جگہ
لے اور اس کی عظمت اور کامیابی کو دہلا کر اس میں امید
کرتا ہوں کہ میں شکوہ بہت جلد طلب کروں گا کہ تم اور زیادہ اوجہ تہر
ہو شل بنانے کے لئے جو مقامی آقا لیقوں کے تقویٰ میں
ہو گئے قواعد بنانے میں میری مدد کرو۔ تاکہ یہاں آئین اپنے
طلباء کو در سہ جانے کے لیے تیار کریں اور در سہ کی تعلیم
تدریس کے لئے ان کے قواعد کو مضبوط اور راغب کریں
اس اور کسی دیگر وسائل سے جو تم تجریز پیش کر سکو مجھے
واقع ہے کہ حقیقی اور مدامی ترقی کی بنیادیں قائم ہو جائیں
یہ کہہ سکتا ہوں کہ تمہارے مذہب کے طلباء کی
حروت نہ صرف آرٹس کالجوں ہی میں ہے بلکہ انڈسٹریل

انجینئرنگ۔ ایگریکلچرل اور ڈسٹریکٹ اسکولوں اور کالجوں
میں بھی ہے۔ ان تمام خاص حکموں میں الائنٹ آدمیوں
کی آمد ضرورت ہے جنہیں کامیاب اور مفید میدان ترقی
کا کھلا ہے۔

پوسٹ کارڈ کی تاریخ خط و کتابت کے اس ازان
 اور فیروزیلہ کو راج سب سے پہلے ششہ میں جنی کے
 پوسٹ ماسٹر جنرل ڈاکٹر دین ستیفن نے اپنے ملک میں
 دیا۔ مگر کئی ایک معلوم وجوہات سے اسکا استعمال بالکل
 بند ہو گیا۔ مگر خوش قسمتی سے اس طریقہ کو آسٹریا نے اختیار
 کر لیا اور سب سے پہلا پوسٹ کارڈ یکم اکتوبر ۱۸۷۰ء کو شائع
 ہوا۔ حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ اس تاریخ سے تین ماہ
 کے اندر اندر قریب ۲۰ لاکھ پوسٹ کارڈ شائع ہو گئے۔ جولائی
 ۱۸۷۱ء میں شمالی جرمنی نے اس کا اس قدر بڑا فائدہ
 دیکھا کہ اس طریقہ کو اختیار کر لیا اور اس کے تین ماہ بعد
 برطانیہ عظمیٰ نے بھی انکی تقلید کی۔ اسی سال سوئٹزر لینڈ میں
 بھی اس کا راج ہوا اور ۱۸۷۱ء میں بلجیم، المینڈ، ڈنمارک
 ناروے اور کینا میں مروج ہوا۔ روس فرانس اور ہولینڈ
 میں ۱۸۷۱ء میں مقبول عام ہوا۔ اور اٹلی۔ یونان۔ سربیا۔
 سربیا۔ رومانیہ اور اسپانیہ میں ۱۸۷۲ء کے اندر جاری ہوا
 اٹلی نے ۱۸۷۳ء میں اس کا غیر مقدم کیا۔ جاپان اور کوسٹا
 میں ۱۸۷۴ء میں متعارف ہوئے۔ لگاؤ یونان میں ۱۸۷۵ء میں
 جوابی پوسٹ کارڈ جرمنی کے اندر ۱۸۷۶ء میں جاری ہوئے
 اور انگلستان میں قریب دس سال بعد۔

عالم قوانین کا مجموعہ ہے جہاں تک انسانی مشاہدہ اور تجربہ
اور علم تک پہنچ کا مطالعہ کیا جاتا ہے اس سے اس عالم میں خواہ
وہ مرئی ہو خواہ غیر مرئی مختلف قسم کے قوانین ایک دوسرے
سے عین وہ یا باہم مل کر عمل کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔
کوئی شے یا مقام یا زمان ایسا نہ تھا اور نہ ہے اور نہ ہوگا

جیسا یا جہاں یا جب کسی نہ کسی قانون کا علم رکھتا ہو۔ عالم طبی میں سے کوئی شے اٹھا لو۔ کسی شے کو دیکھو
اس میں اُس کی ترکیب۔ اس کے عمل۔ اور اس کے حالات
کے تغیر و تبدل کا قانون اور اُن کے نتیجے کی موجودگی
اور اجلا یا جاتا ہے بغیر قانون کے کسی شے کی یہی توقعات
اور نتائج کا ہونا ممکن نہیں ہے۔ قانون ہی سے ایک شے
دوسری شے پر اثر کر سکتی ہے۔ قانون ہی سے عالم طبی
کا وجود اور انتظام ہے۔ اس طبی عالم میں بھی بے شمار
اور علیحدہ علیحدہ قوانین و حدود ہیں جنکے ذریعہ سے اس عالم
طبی کا علم رکھتا ہو سکتا ہے۔ اُن قوانین کے مجموعہ کا نام قوانین
طبی ہے جب ہم اس طبی عالم سے ذرا اوپر چڑھتے ہیں
انسان کے فعلوں پر نظر ڈالتے ہیں جن کا تعلق نیکی اور برائی
نزد اور دُور سے نظر آتا ہے تو اپنے آپ کو ایک اور عالم میں
پاتے ہیں جو اس طبی عالم سے بالکل جدا ہے۔ اس
عالم کو اخلاقی عالم کہتے ہیں۔ یہ عالم عالم نباتات و
حیوانات و مائیات وغیرہ سے بلکہ عالم حیوانات مطلق
سے بالکل علیحدہ ہے۔ یہ عالم صرف انسان کے اُن
افعال سے متعلق ہے جو کسی حاکم دی روح اور مطلق اور
وہائے اختیار اور حکم سے انسان کے یہ حیثیت ماتحت
کے علاقہ رکھنے سے پیدا ہوتے ہیں اُن قوانین کے
ذریعہ اخلاقی حاکم خدا اور اخلاقی ہدینوں انسان کے
درمیان رابطہ اور تعلق پیدا ہو جاتا ہے۔ افعال نیک
یا بد سرزد ہوتے ہیں۔ خدا کے اختیار اور انسان کی
فہم واری اور جوابدہی کا سلسلہ اور تصور بندھتا ہے۔



قوانین کی علت غائی سے مندرجہ بالا ہے۔ یہ وہ قوانین ہیں جنکی ترقی اور فواید کے لئے ہر دور اولین مجموعہ ہوتے ہیں۔ قوانین ہمیشہ مستعد کھڑے ہیں۔ جیسے مابعد کے ہر دور مجموعہ قوانین انسان کی موجودہ ہستی میں قائم اور عامل ہیں ویسے ہی یہ مجموعہ بھی اسی دنیا میں مروج ہے اور اس کی ابتداء یہاں ہی سے ہوتی ہے۔ مگر یہ قوانین مادی اور اخلاقی قوانین کی حد سے گذر کر موت کے بعد تک ایک اور عالم میں پہنچتے اور زیادہ تر وسیع اور مکمل انکشاف پاتے ہیں۔ ان کو قوانین روحانی کہتے ہیں ان تینوں عالموں کے تینوں مجموعہ ہائے قوانین کو قوانین قدرت کہتے ہیں۔ قوانین کی موجودگی ہمارے خیال کو کسی مقصد کی طرف لیجاتی ہے۔ اور مقصد کا خیال مقصد کے اختیار اور قدرت اور دانائی کو متلزم ہے۔ اور یہ کل خیال اس امر کا مقتضی ہے کہ کل عالم ایک حاکم مطلق کے اختیار اور قدرت اور دانائی کو متلزم ہے۔ اور یہ کل خیال اس امر کا مقتضی ہے کہ کل عالم ایک حاکم مطلق کے اختیار اور قدرت میں اور اسکی دانائی پر مبنی ہے۔ مناسب اور ضروری معلوم ہوتا ہے کہ جب کوئی شخص کسی طبی یا اخلاقی یا روحانی امر پر غور و بحث کرے تو اس کو اسی قانون کے ماتحت رکھنے اور انہیں قوانین کے ذریعہ سمجھنا یا کم از کم سمجھنے کی کوشش کرے جن کے وہ متعلق ہے۔ مثلاً اگر اخلاقی قوانین کے مطابق کسی طبی مسئلہ کا حل کرنا چاہیں تو یہ ناممکن ہے۔ پس علی بنالقیاس :

آریہ سن جاپان کیوں جاتی ہے ؟ عموماً جب سے جاپان روس پر فتح پا کر مہذب ممالک کی فہرست میں داخل ہو گیا ہے اور خصوصاً جب سے وہاں مغربی کانفرنس کے انعقاد اور میکاڈو کے مسلمان ہو چکی ہے بنیاد اور بنیادیں شہر ہوئے لگی ہیں تب سے آریہ سماج کے اجازات میں

بھی اس قسم کی لایوں اور تجاویز کی زور سے تحریک کجا رہی ہے اور ان کے جلدوں میں زرد لیوش پاس ہو رہے ہیں کہ جاپان میں بھی آریہ شہنشاہ کیجی جادین ماسی کونو کے مطابق اب لاہور کی آریہ پرتی ندھی سہلنے اس کام کے لئے چار ہزار روپیہ کی فراہمی کا زرد لیوشن پاس کر دیا ہے۔ اس سے کہ روپیہ جلد اکٹھا ہو جاوے گا مگر ہم پوچھتے ہیں کہ آخر آریوں کو کیا فائدہ ہو گا کہ زکریٰ خچ کر کے اور محنت اور جانفشانی کر کے جاپان میں یا کسی اور ملک میں دیکھ دھرم کا پرچار کیا جائے جبکہ ان کے اپنے ہی گھر میں آریہ سماج کی حالت ناگفتہ بہ ہے ؟ جب خود ہی پنجاب اور ہندوستان کی ساجیں تاریکی میں ہیں تو وہ غیر ممالک میں جا کر خاک اٹگو روشن اور شدہ کریں گے ؟ جب آریہ سماج کی جڑ گھر ہی میں کھوکھلی پر گئی ہے تو کیا بیرون جات میں ان کی جڑ لگنے کی کوئی امید ہے ؟ جب پنجاب کی ساجوں ہی میں قہر کے ناجائز اور دیدوں کے درود عمل ہو رہا ہے تو کیا پل انہیں کی شدھی میں آریہ پرتی ندھی سما کو جان توڑ کر تن من دھن سے کوشش نہ کرنی چاہئے ؟ جب اپنے ہی بچے سیر نہیں ہوتے تو کیا دوسروں کو جو شاید ان سے زیادہ آسودہ ہیں روٹی دینا ظلم اور سفاکانہ نہیں ہے ؟ پس ہماری تو آریہ سماج کوئی احوال ہی صلاح ہے کہ کس سے پہلے خود اپنے ہی گھر کی اصلاح کریں۔ اگر یہ دخت کو اس کے اپنے ہی زاد بوم میں حکم اور بار آور بائیں تب کثرت شر کے باعث آریہ سماجین اس قابل ہو گئی کہ جہاں ضرورت ہو وہاں پناہ لیں جھکا لگو کرے۔ قہر کی سوشل مال اور عیس برامیاں جو انکی سماجوں اور لپٹوں اور پردھانوں کے اندر کثرت موجود اور سم قائل کا حکم اور عمل رکھتی ہیں انکو ہی پہلے دور کر لو اور تب کم لوگ دوسروں کو شیریں اور حکمین بنانے کے قابل ہو گئے :

آریہ سماج کی متزلزل حالت۔ اگر کوئی صاحب ہمارے مذکورہ بالا بیانات کی تصدیق طلب کرنا چاہے تو ہم ہیکو علاوہ دیگر اخذات کے صرف پرکاش اور اندھی کے چوٹ کی طرف رجوع دلاتے ہیں اور عرض کرتے ہیں کہ جو یہ سہی ذرا سہی نظر ہی سے آگاہ مطالعہ کر لو تو تمام حال آپ لوگوں پر کشش ہو جائیگا جہاں شہ دھرم بال جی فرماتے ہیں کہ کیا آریہ سماج میں کوئی ایسا اخبار ہے جو پرتی ندھی سماجوں کے لیے پروہانوں یا عید یاروں کے کان کھینچے جو مانس کھلتے ہیں۔ شراب پیتے ہیں۔ رشوتیں لیتے ہیں۔ اپنے بچوں کا ادیک تیری سے دواہ رچاتے ہیں۔ اور شادی کی موقع پر کچر بیان بچاتے ہیں اور کٹر صورتوں میں فعل شنیع کے مرتکب ہوتے ہیں۔ پھر آپ ایک بوڑھے اپڈیشک کلاس نے لاہور کے آریہ سماج میں اپڈیش کرتے ہوئے پروہان سے کسی بات پر ان کی ان بن ہو گئی تھی اپڈیشکی کو ناخوشی دیدی تھی ذکر کرتے ہوئے یوں لکھتے ہیں میں نہیں لکھی اپڈیشکیوں نے ہم سے یہاں تک بھی کہا ہے کہ اصل بات یہ ہے کہ یہاں بنانا تو کچھ نہیں ہے۔ آریہ سماج سے تنخواہ پاتے ہیں اور اس کے بدلے میں کچھ بول چھوڑتے ہیں سچی بات تو یہ ہے کہ اگر ہمارے گھر سے کالونی پر بندہ ہو جائے تو ہم آج ہی اپڈیشکی کے کام کو چھوڑ دیں۔ پھر مگر اپڈیش پرکاش سماج کے سالانہ جلسہ پر نوٹ لکھتے ہوئے یوں رقمطراز ہیں جلسہ کل ایک بجے کے قریب شروع ہوا۔ ہندو جلسہ کو دیکھ کر بہت مایوسی ہوئی۔ جہاں سماجکی ۱۵۰ کے قریب ممبری ہو وہاں حاضری کی تعداد ۴۵ ہو۔ یہ کیسا فحشناک نظارہ ہے جب آریہ سماج کے ممبروں میں اس قدر اتساہ ہو کہ وہ سال بھر میں دو دن بھی سماج کے لیے نہیں نکال سکتے تو آریہ سماج کی ترقی کی پکار ایک بے معنی آواز ہو جاتی ہے۔ پھر لگے نوٹ میں یوں لکھا ہے اس میں بھی ہمارا اتفاق ہے۔ آریہ سماج اور دیک دھرم کی رکشا کا دھو دیا پرچارک ہونے کا شائبہ نہیں کر سکتا۔ حالانکہ جانتا ہے کہ آریہ سماجوں میں نہر

پھیل رہا ہے اور خود غرض لوگ اپنے من مانے منور تعویں کو سدھ کرنے کے لئے آریہ سماج کی خبر کو کھٹکا کر رہے ہیں۔ ہم اس پر عاشق بننا نہیں چاہتے بلکہ اپنے آریہ برون کو مشورہ دیتے ہیں کہ پہلے گھر کو روشن کرنے کی کوشش و سعی کرو بعد میں باہر کے ملک کو روشن کرنا بہت آسان ہو گا اور آپ کو پھر یہ کام بہت سہجہ لگے گا۔

امریکہ کے کالجوں وغیرہ کی حالت۔ افسوس ہے کہ امریکہ میں جہاں تہذیب اور سائنس دن و گئی اور رات چمکی ترقی کر رہے ہیں وہاں کے کالجوں اور مدرسوں کا جانوں کے طلباء اور کارندوں کی جسمانی حالت نہایت ہی خوب ہوئی ہے جو جسمانی صحت اور طاقت اور دماغی قوت لوگوں سے بالکل زائل ہوتی جا رہی ہے۔ انکی طاقت سے بڑھکر ان سے کام لیا جاتا ہے۔ کام کی شدت اور کثرت اس قدر ہے کہ انکو آرام کرنیکی بھی فرصت نہیں ملتی۔ کالجوں اور مدرسوں میں طلباء مطالعہ میں اس قدر گرم اور مشغول ہیں کہ آرام لینے کو ذرا بھی وقت نہیں ملتا۔ نتیجہ اس کا یہ ہوتا ہے کہ تہذیب اور علم کے ساتھ ساتھ امراض کو بھی ترقی ملتی جاتی ہے۔ انکو پٹھے کم زور ہو جاتے ہیں۔ جسمانی امراض لاحق ہو جاتی ہیں لوگ یا تو ہسپتالوں میں جا پڑتے ہیں یا اسی ملک عدم ہوتے ہیں۔ پاگلوں کی اور دلکی امراض والوں کی تعداد بڑھتی جاتی ہے۔ عصبی بیماری کی تو ایسی عموماً ہر کوہ امریکہ کی قومی مرض قرار پائی ہے حال ہی کا ذکر کرنا چاہا کہ شہر میں ایک ہفتے اندر ۱۲۰۰۰ افراد اس مرض سے قصداً کو گئے۔

مشر سے آریہ برون صاحب ایف آر ایس کے ممبر بن چکے ہیں اور انیل سوسائٹی کی طرف سے جزائر اندمان کو جانے دے دیں تاکہ وہاں کی زبان اور ریت و رسم کی تحقیق کریں۔ یہاں کے زبان کی ایک خاصیت یہ ہے کہ وہ کسی موجودہ یا مردہ زبان سے ملتی جلتی مطلق نہیں

مشر برون اس سے بھی پہلے ایک دفعہ وسطی افریقہ میں اس کام پر مامور ہو چکا اور اس جزیرہ میں قریب ایک سال تک قیام رکھیں گے۔ توقع کی جاتی ہے کہ انکی رپورٹ میں تصویریں بھی ہوں گی۔ اور وہاں کے لوگوں کی ایک عمدہ تاریخ درج ہوگی۔ اس کے بعد صاحب موصوف نیکو بار جزیرہ میں بھی اسی قسم کی ہم پر جائیں گے۔

اخبارات میں مرعہ ہے کہ ہندوؤں میں بانگ جھوٹی عمر کی بیویوں کو گرم لوہے سے داغ دینے کی بری اور ظالمانہ رسم جاری ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کا سرور ساس اور خاندانی اس وجہ سے اس کو گرم لوہے سے داغ دیتے رہتے ہیں کہ وہ انکا کھانا وقت پر اور عمدگی سے پکا نہیں سکتی۔ ہندوؤں میں اس ظالمانہ سلوک کو دیکھ کر ہمیں ان معصوم اور کم سن بیویوں پر ہلکا ترس آتا ہے۔ کاش کہ سرکار اس نتیجہ رسم کی تنبیہ اور اصلاح کی طرف قانون کے ذریعہ سے توجہ دے اور اس کا انداز کرے۔ مستورات نازک برتن ہے۔ اس لئے مناسب ہے کہ وہ مردوں کے ہاتھوں سے نرم اور حسن سلوک پائیں۔ عورت سوسائٹی کا ایک جزو ہیں اور ترقی کا ایک بڑا بھاری ذریعہ ہیں۔

منخاب یونیورسٹی کے پرنسپل سائیم مہر کا تین پاشا۔ ٹوکیو کا ایم منتسومو۔ اور سر جان جردین۔ ایڈیٹر یونیورسٹی کے انیری ڈاکٹر آف لاز منتخب ہوئے ہیں۔

تھوڑا عرصہ ہوا ہے کہ ایک بڑی بھاری تحریک ہو رہی تھی مگر اب اس کا نتیجہ یہ ہو گیا ہے کہ ایک آل انڈیا ہسپتال سسٹم ایسوسی ایشن قائم ہو گئی۔ تجنیہ لکھا گیا ہے کہ تمام ہندوستان میں دس ہزار سے زیادہ تعداد ہسپتال سسٹم کی موجود ہے۔ اور اس ایسوسی ایشن

کا اول مقصد یہ ہے کہ انکو باہم متحد کر دیا جائے اور ان کے اندر سائنٹیفک سرگرمی کی روح بھونک دیا جائے۔ اس کی شاخیں بنگال اور مدراس میں قائم ہو گئی ہیں۔ اسی قسم کی اور شاخیں تمام ہندوستان میں قائم کرنے کی تجویز ہو گئی ہے۔

ہندوستان میں تعلیم النساء آئے دن ترقی کر رہی ہے اس کی رپورٹ سے اس امر میں بہت کچھ امیدیں نظر آتی ہیں۔ بنگال میں لڑکیوں کے مدرسہ میں ۸۴ فی صدی کا اضافہ ہوا اور حاضری طلبہ میں ۵۵.۸ گرتے چلے مدرس میں اوسط حاضری ۸۴ فی صدی تھی۔ مدراس میں بھی تعلیم النساء میں ترقی ہو رہی ہے جیسا کہ سیلک اور پٹنہ لڑکیوں کے مدرسوں کی اوسط حاضری سے واضح ہوتا ہے اور یہی صورت بمبئی میں بھی ہے۔ مگر افسوس ہے کہ ہندوستان متحدہ میں تعلیم النساء کی حالت نہایت ہی گری ہوئی ہے اور خوشی کی خبر ہے کہ اس قسم کی تعلیمات کا انتظام خالصیت کے ساتھ بھارت کے ہاتھ میں ہے۔ جو نتیجہ ہے شہری صاحبان کی کوشش اور جانکاهی کا۔ مگر بڑی خوشی کی بات یہ بھی ہے کہ تعلیم النساء کا خیال ہندوؤں اور مسلمانوں میں بھی زیادہ زور پکڑتا جاتا ہے۔

کرچن شینن کہتا ہے کہ بھارت نے بھارت کے ہندوستانی سیموں کے گھروں میں خاص قوت کے ساتھ اثر کیا ہے۔ یہ بھی نہیں بلکہ غیر سیم ہندوستانیوں کے گھروں میں بھی۔ اور یہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے۔ بھارتی کا ہندوستانی شخص اپنی قوت فکر کو خوب مانجھا ہے اور کوشش کرتا ہے کہ اس کی مٹی خوبصورت نظر آئے۔ تو قلمی قوت فکر کا حقد مانجی نہ جائے گھر میں باوجود اپنے اچانک کی خوبی اور ذہنی تعلیم کے بھی پوری خوشی اور سرور و خوش نہیں ہو کرتا۔ کیا ہر ایک سیم ایسا ہی ہے؟



آریہ پتھر کا کسی ہندوستانی اخبار سے ذیل کی خبر نقل کرتا ہے کہ ایک اسلامی روسی اخبار جس کا نام ترجمان کہتا ہے کہ ایک شہر جاپانی پوجاری مسمی توٹونی قسطنطنیہ کو گیا ہوا ہے اس کا مقصد معلوم نہیں ہے۔ اغلب ہے کہ وہ اسلام کی تعلیمات کی تحقیقات اور مسلمانوں کے حال چلن کا مطالعہ کرنے کے لئے گیا ہے۔

چین میں ۲۰۰۰ پرنٹسٹ ۹۰۰۰ روپے کی نقد لکھنوی ہیں۔ ان کے سامنے یہاں پر یہ مسئلہ برکت ہے کہ چین کو ہم کس طرح سچی کریں ساکڑ بڑ سے بڑے شہری خیال کرتے ہیں کہ کسی مذہب کو عام صورت میں پیش کرنا اور اس سے چین کو کسی بنالینا محض دعو کا ہے۔ پادری تیو بھی چڑ صاحب جو ۳۶ برس سے وہاں شہری ہیں کہتے ہیں کہ چین کو فتح کرنے کے لئے ضرور ہے کہ ہم دیکھ ہیانا اختیار کریں اس کے پیران کنفیڈنس کی بنسبت بہتر مدد۔ اس کے پیران بدھ کی بنسبت بہتر فلاسفہ نہیں اور محمدیوں کی بنسبت زیادہ معقول طور پر خدا کی عبادت کریں۔

بائبل سائنس سے پرہیز مگر سائنس اور بائبل کے علم زبان اور دیگر امور سے ہماری قلت ناواقفیت بائبل کی سائنٹیفک باتوں کے نہ سمجھنے کا بظاہر ہی موجب ہے۔ سچلے بے شمار آیات اور مقامات کے ختم ۴:۲ میں ایک ٹیپ بیان ہے جو حال کی موٹر کار گاڑیوں کے بیان کیوناق معلوم ہوتا ہے۔ بازاروں میں گاڑیاں بے طور ورتی پھرتیں۔ شاہراہوں کے درمیان دس بے مکان جاہل دے شعلوں کی سی نظر آتیں۔ دس بجلی کی سی کوہ متعین بائبل کی گاڑیوں کا یہ حلیہ آجکل کی موٹر کار گاڑیوں کے حلیہ سے بہت ہی متا جلتا ہے جس سے گمان غالب ہوتا ہے کہ آجکل کے موٹر کار گاڑیوں کا سائنس اس وقت

اہل بائبل کی پوجی معلوم تھا اور ان کے درمیان اس قسم کی گاڑیاں عام تھیں۔

آج ہمہنی کی ٹکسال میں دو طوائف سکے عالمگیر ثانی کے اور شاہ عالم ثانی کے موجود ہیں اور فروخت ہوں گے یہ کہ منفع پونا میں سے ہے ہیں۔ پہلے سکوں میں سے ہر ایک کی قیمت ۲۳ روپیہ ہے اور شاہ عالم ثانی کے سکائی میں سے ہر ایک کی قیمت ۲۳ روپیہ ہے۔

پوربھین تہذیب نے جو عورتوں کو آزادی دے رکھی ہے وہ اس حد تک پہنچ گئی ہے کہ فرانس کی بعض لیدیوں کو اب زمانہ لباس سے نفرت ہے اور زمانہ لباس پر ہلی ہوئی ہیں مگر قانون نے عورتوں کو مرد بننے سے روکا ہوا ہے۔ چھ لیدیوں نے گورنمنٹ فرانس سے مردانہ پوشاک پہننے کی اجازت حاصل کر لی ہے اور اس کے عوض میں سالانہ تیس روپہ کا لائسنس حاصل کر لیا ہے خوب ہے عورتوں اور مردوں میں امتیاز شکل ہوگا۔

ہمارے ملک کا ایک عام دستور ہے کہ خوشی کے خوش میں اگر اپنے قریبی یا عزیز ترین رشتہ داروں یا دوستوں کے سروں پر سے کسی خاص موقع پر ہم ذرا کچھ اور خرچہ کر کے ہوں۔ اسی طرح حسب الوطنی اور قومی سچی محبت کی مثال لڑہ بھی ہے جو ہر بڑی ہری محل اور گمن محل نے دی ہے جبکہ مگر گھٹے انگلستان سے قومی خدمات پوری کر کے حال ہی میں ہمہنی میں واپس آئے تو انہوں نے اس کے سر پر سے شہی بھر کے جواہرات پھینکے اور قومی محبت اور حب الوطنی اور سچی خوشی کی داد دی۔ اسی قسم کا عمل ہمہنی کی لیدیوں نے بھی پرنس آف ویلز کو خیر مقدم کہتے ہوئے کیا تھا۔

جاپانی لوگ جن سے کہ آج ہم بہت کچھ سیکھ رہے ہیں دن بھر میں کھانے کے ساتھ ایک ٹیکین اور بعض اوقات دو ٹیکین پانی پی جاتے ہیں۔ کیونکہ پانی ہمارے نظام عصبی میں نہ صرف جذب ہی ہو جاتا ہے بلکہ ہضم کے لئے اور گردن اور ٹہرے کو بڑے بعد در صاف کرنے کے لئے بہت ضروری ہے۔

ایک نامہ نگار مظفر گڑھ سے لکھتے ہیں کہ یہاں بارش کا نام و نشان نہیں مگر می سخت ہے۔ دس بجے کے بعد دھوپ کی برداشت سخت مشکل ہے۔ دھوپ میں دو گھنٹے کے اندر گھرے کا پانی ایسا گرم ہو جاتا ہے کہ گویا ابلا پانی رہوئل وائس ہے۔ بدن پر ڈال نہیں سکتے مگر ڈال دین تو فوراً چمڑا دھڑکتا ہے۔

یہاں ہندو کڑاؤں کی آبادی ہے ساہوکار اور بیوی ہیں لوگ ہیں مسلمان بہت کم سو بھی غریب لوگ۔ ترکھان بچی جالبے تصاب وغیرہ ہیں۔ ان البتہ مسلمان کہیں استفادہ ہیں کہ گویا شہر کی رونق انہی سے ہے جو چھوٹا سا مقصد ہے۔ کسبیاں اور مشرب کی دوکانیں ان سب کا گذران ہی کڑاؤں پر ہی ہوگا۔ در مسلمان تو خود یہاں بھوکے شکم میں شجب ہو کر آ رہا سراج کی توجہ سرف کیوں نہیں عیسائی کوئی بازار میں کھڑا ہو جاوے۔ تو اس کے کپڑے آمارے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ مگر شراب خانوں اور ان کسبوں کے خلاف ایک لفظ بھی منہ سے نہیں نکالتے۔

انوس ہے کہ باوجود بہت سے بچوں کی جان لے گئے دن نقصان کے بھی لوگ اپنے بچوں کو زیورات پہنانے سے نہیں آتے۔ تھوڑے عرصہ پہلے ایک عورت نے سونے چاندی کے زیورات لایچ سے ایک لڑکی کو قتل کر دیا تھا جو بچہ کے شش جے کے لگو پھانسی کا قتل لگایا تھا۔ جو بڑے اراکے کے چیف کورٹ میں اپیل کی تھی مگر اپیل نامنظور ہو کر فیصلہ بحال رہا۔ اب وہ اپنے

میرا سلاٹ

سیالکوٹ کنونشن نمبر ۱۹

۱۹۔ اگست سنہ ۱۹۷۹ء

آخری روز آخری مضمون

سیالکوٹ کنونشن دس روز تک رہی۔ اس نے اس بات کی یادگاری میں ناظرین کی خاطر دس مضمون روانہ کئے گئے ہیں۔

میرا ارادہ تھا کہ انتظام کے معاملہ پر آخری مضمون لکھا جاوے۔ مگر چونکہ وہاں ایک ایسا عجیب واقعہ ہوا جو اب تک وہاں نہ گزرا تھا۔ ایک ایسا واقعہ کہ جس کی خاطر ساری جماعت کی خواہش تھی کہ خاندانہ وفد ہم پر ظاہر کرے ایک ایسا واقعہ جو مشکل سے ہماری زندگی میں گزرا ہوگا ایک ایسا واقعہ جس نے عالم بالا سے خدا کی مرضی کو ظاہر کر دیا۔

اس سلسلے میں نے مناسب خیال کیا کہ اپنے انسانی خیالوں کو چھوڑ کر اس الہی مرضی کو ناظرین کے پیش کر دوں جس کی واسطے دنیا رستی ہے۔

ایتوار کا روز تھا ۱۹ تاریخ ۸ بجے یا پونے ۹ بجے صبح کا وقت ہوگا کہ ایک شخص کنونشن میں بیٹھا ہوا دھڑکنے کے نوٹ لکھ رہا تھا کہ۔

(۱) دفعتاً اس کو آسمان میں ایک روشنی نظر آئی۔

وہ روشنی نہایت ہی تیز تھی اور اس قسم کی تھی جس طرح سے کہ گول ہوتی ہوتا ہے ایک کوسا قطرہ درملر ہوتی ہو یا ہوا تھا۔ لمبائی اس روشنی کی ۳۰ فٹ کے قریب ہوگی اور وہ اس شکل کی تھی جیسے کہ تلوار ہوتی ہے؛ بعد ازاں وہی روشنی موتیوں کی ٹری میں اتر رہی

لیکن اس کی شکل صلیب سے بدل گئی۔ پھر وہ روشنی موتیوں کی شکل میں پانچ ٹریٹیاں بن گئی۔ چار ٹریٹیاں تو ایسے نظر آتی تھیں جیسے کہ ایک حیوان کی ٹانگیں ہوتی ہیں۔ اور پانچویں ٹریٹیاں چھوٹی سی تھی۔ جیسے کہ حیوان کے سر کی جگہ ہو۔

اس شخص نے خیال کیا کہ میں کوئی دھوکا تو نہیں دیکھتا کیونکہ اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔

اس نے اپنی آنکھوں کو اچھی طرح سے ملا اور پھر دیکھا کہ وہ روشنی آسمان سے گم ہو گئی ہے۔

یہ روشنی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس شخص سے کوئی ۳۰ فٹ کے فاصلہ پر ہے۔

(۲) پھر اس کو آسمان میں ایک دوا دمیوں کے سر نظر آئے۔ وہ ننگے سر تھے۔ وہ انگوٹھا لگایا۔ ایک۔ دو۔ تین۔ چار۔ اس نے اٹھ تک گنا دیا۔

تو دیکھا دیکھا ہے کہ وہ انسانوں کے سر پر تھے بڑے اس قدر ہو گئے کہ وہ شمار میں نہ آسکتے تھے؛

جون جون زیادہ صفائی ہوتی گئی اسے معلوم ہوا کہ یہ انسان تو نہیں پر خدا کے فرشتے ہیں اور سب کے سب سفید جامہ پہنے ہوئے ہیں۔ اور خدا کی تعریف کے گیت گارہے ہیں۔

آن فرشتوں کا منہ کنونشن کی طرف تھا اور ٹریٹیاں صفائی سے گاتے نظر آتے تھے۔ پر آواز انکی سنائی نہ دیتی تھی کیونکہ ذرہ دور تھے۔

جہاں تک داییں اور بائیں اوپر نیچے نظر جاتی تھی فرشتے ہی فرشتے نظر آتے تھے۔

فرشتوں کے اوپر کیا ہے یہ نظر نہ آتا تھا۔ پر ان کے اوپر سے آسمان کی طرف سے ایک ٹریٹیا ہی تیز روشنی اس ال کے اوپر پڑتی تھی جہاں لوگ عبادت کے واسطے جمع تھے (معلوم ہوا کہ وہ تیز روشنی مقدسوں کی تعریف اور دعا تھی جو زمین سے آسمان کی طرف

جا رہی تھی)؛ اس شخص کو آسمان سے ایک آواز آئی کہ نو فرشتوں کو تعریف کرتے دیکھتا ہے مجھے انسان کی تعریف کی ضرورت نہیں؛

(لفظ ضرورت سے اس شخص نے معلوم کیا کہ آسمانی آواز کا یہ مطلب تھا۔ کہ میں انسان کی تعریف کا محتاج نہیں)؛

وہ فرشتے اس شخص سے کوئی ہم فٹ کے فاصلہ پر ہو گئے؛

(۳) پھر اس نے آسمان میں تین شخص دیکھے جنکے بدن نظر آتے تھے۔ پر صرف ان کے چہرے۔ اور وہ تینوں ایک ہی لائن میں ایک دوسرے کے ساتھ تھے۔

تینوں چہروں کے گرد نورانی روشنی تھی اور وہ اس شکل کی تھی جیسے کہ بعض وقت ہم خالو درج کی تصویر کے گرد سنہری روشنی بنی ہوئی دیکھتے ہیں۔ وہ تینوں اشخاص اس شخص سے کوئی ۵۰ یا ۶۰ فٹ کے فاصلہ پر نظر آتے تھے۔

دہم (جو تھا نظارہ جو اس شخص نے دیکھا یہ تھا کہ۔ وہ اکیلا زمین کے کنارہ پر کھڑا ہے۔ اس کا لباس بالکل سر سے پاؤں تک سیاہ ہے۔ اس کے آگے ایک لکڑی کا جھنگارا لگا ہوا ہے۔ جھنگلے کے ساتھ ہی ایک گھڑی کھڑی ہے جس کی چوڑائی شکل سے ۲۰ فٹ ہوگی۔

سلسلے میں فرشتے کھڑے ہیں۔ اس شخص کے درمیان اور فرشتوں کے درمیان شکل سے ۵ یا ۶ فٹ کا فاصلہ ہوگا۔

جس وقت کہ کنونشن میں ایک سی ٹی وی کچھ بول رہا تھا۔ اس وقت اس شخص کو دہانے کان کی طرف سے آواز آئی کہ۔

اس جماعت کو کہہ دے کہ صرف تعریف اور دعا کرے۔

سنہری

کوئی انسان نہ ہو۔ انسان اپنا منہ بند کرے۔ پہر میں
اپنی خدمت کے لئے ان مردوں اور عورتوں میں سے جن
کو نگاہ

اس شخص نے دیکھا کہ اور چھت کی طرف سے کئی ایک
نشان اترے جو انسان کی انگلی سے موٹے تھے انکا
رنگ نیلا تھا۔ نہ تو اسے سمجھ آئے کہ وہ کیا نشان تھے اور نہ
جی اسے اس قدر موقع دیا گیا کہ گن سکے۔ جلدی سے
اسے معلوم ہوا کہ وہ نشان ۱۵ سے ۸ تک تھے اور
وہ نشان ان شخصوں پر کئے گئے جو خدا کی خدمت کیلئے
چنے گئے۔

اس شخص نے جواب دیا کہ اسے خداوند مجھ میں
جرات نہیں۔

پرواز آئی کہ کہہ دے۔

تب اس شخص نے پھر کہا کہ اسے خداوند میں ایک ناپاک
آدمی ہوں۔

آواز نے پھر کہا کہ کہہ دے۔

شخص نے کہہ دیا کہ اسے خداوند میں ایک بدمعاش
آدمی ہوں کوئی میرا یقین نہیں کریگا۔

اس آواز نے کہا کہ اگر تو نہیں کہتا تو تو میرا گنہگار
ہے۔ اگر تو نہیں کہتا تو تو میرا جلال ظاہر نہیں کرنا۔

اتنے میں جب اس شخص کی آنکھ کھل گئی اور
اس نے چاہا کہ کسی شخص کو جو اس کا واقف ہو دے۔

اسے وہ پیغام دیدیوے۔ تاکہ جماعت کو سنا جاوے۔

چار امریکن مشنری صاحبان لوگ بھی وہی بھائی جو
اس کے واقف نہ تھے وہاں بیٹھے تھے۔ اتنے میں مٹر

حرمت سچ واعظ صاحب کو اس شخص نے بلایا اور کہا کہ
خداوند کا پیغام جماعت سے کہہ دو۔

اس شخص کا سارا بدن دہشت سے کانپا تھا اور
نور نور سے نور ہا تھا۔ اس کا دل بہت ہی ڈر سے

گھبرا رہا تھا۔

مٹر حرمت سچ واعظ نے جب جماعت کو یہ پیغام
دیا تو ساری جماعت بڑے نور شور سے خدا کی تعریف
اور ستائش کے گیت گانے لگ گئی۔

اور رو دیا دیکھنے والا شخص وہیں اپنی کرسی پر بیٹھا
ہوا بے ہوش ہو گیا۔

معلوم ہوا کہ وہاں قریب آدھا گھنٹہ کے وہ شخص
بیہوش پڑا۔ اور کہیں اس کے واسطے خدا کے حضور
دعا کرتی تھی کہ خداوند اسے ہوش میں لا۔

اتنے میں پیرسن صاحب گرجہ سے آگے۔ وہاں
انہوں نے گرجہ میں جماعت کو ایسے نور شور سے گیت گائے

اور خدا کی تعریف کرتے سنا۔ کہ ان یقین آگیا کہ خداوند نے کوئی
نیکوئی آسمانی نشان دکھلا دیا ہے جس کے واسطے میں دعا

کرتا ہوں۔ پیرسن صاحب نے جب دیکھا کہ وہ شخص
بیہوش پڑا ہے تو انہوں نے کہا کہ اس شخص کو گرجہ میں
بجھاؤ۔

پوری برکت علی شرف صاحب نے جب اس
شخص کو کپڑا لیا۔ اور گرجہ میں لے جایا ہے۔ تب اس کی

آنکھیں کھلیں۔ بعد ازاں مٹر حرمت سچ واعظ نے
اگر اسے پکڑ لیا۔ اور اسے گرجہ میں لے گئے۔ وہاں وہ شخص

جاگ رہا کہ جی مٹر معیوں پر دعا کرنے کی جگہ پڑا۔ اس کا
سارا بدن کانپتا تھا اور اس کا زونا بند نہ ہوتا تھا۔

پھر پوری پیرسن صاحب اور جوئسن صاحب اور
پروکٹر صاحب اسے دلیری میں لیتے اور وہاں اس

سے دریافت کیا کہ اس نے کیا دیکھا ہے۔

جب وہ بیان کرتا تھا تو اس وقت بھی اس کا سارا
بدن کانپتا تھا اور وہ نور نور تھا اور دہشت اس پر غالب

تھی۔

اتنے میں مٹر حرمت سچ واعظ وہاں آئے اور انہوں
نے پیرسن صاحب سے اتفاق کیا کہ آپ اس بھائی کو

گرجہ میں بھیج دیں کیونکہ بعض بہنیں اس سے مناجاتی

ہیں کہ اس نے کیا دیکھا ہے۔
پیرسن صاحب نے فرمایا کہ نہیں۔ کہ انسان تمنا
بنا چاہتے ہیں۔ انسان کو دیکھنے کی کچھ قدرت نہیں
ہے خدا کی طرف دیکھنا چاہتے۔

پوری پیرسن صاحب اور جوئسن صاحب تو چلے گئے
پروکٹر صاحب اس شخص کے پاس بیٹھے ہوئے اسے
تسلی دیتے رہے تھے کہ

بھائی آپ کیوں ڈرتے ہو کیوں روتے ہو یہ سچا
نے بھی اس طرح رو دیا دیکھا تھا اور اسے بھی کہا تھا کہ

اسے خداوند میں گنہگار آدمی ہوں۔

آپ سچ کے خون سے پاک ہو گئے ہیں۔

اس نے جواب دیا کہ صاحب سچ ہے۔ پر چونکہ میں
اس نظارہ کے واسطے تیار نہ تھا اور نہ میں نے ایسی عجیب

بات کبھی دیکھی تھی اس لئے دہشت مجھ پر غالب آئی ہے
علاوہ ازیں مجھے افسوس ہے کہ میں ان فرشتوں میں

شامل نہیں ہوں جو خدا کی تعریف کرتے تھے۔

پروکٹر صاحب نے جواب دیا کہ جب تک ہم زمین
پر ہیں خدا نے ہم کو یہاں اپنی خدمت کے واسطے

رکھا ہے۔

پر جب ہم اس دنیا کو چھوڑ دیں گے۔ تب فرشتوں
میں شامل ہو جاویں گے بعد ازاں پروکٹر صاحب نے اس

بھائی سے درخواست کی خداوند کا پیغام بھائیوں کو جا کر
دیوے۔

اس شخص نے کہا کہ صاحب میں نے تو خداوند کا پیغام
مٹر حرمت سچ واعظ کی معرفت جماعت کو دیدیا تھا۔

پروکٹر صاحب نے کہا کہ وہاں جماعت میں نہیں
پر یہاں گرجہ میں جو حاضر ہیں انکو دو۔

وہ شخص چونکہ بڑا ہی کمزور ہو گیا تھا۔ اس واسطے
پروکٹر صاحب اسے پکڑ کر گرجہ میں لائے۔

اس وقت گرجہ میں صرف تین چار مشنری صاحبان

لے ہم اس رو دیا دیکھنے والے شخص کا نام معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ مہربانی کر کے اس کے نام سے مطلع فرماویں۔ (راڈیٹر)

بائبل کے متعلق ایک گدیہ کے اعترافوں کا جواب

آریہ سماج جالندھر رات ۱۲ جون ۱۹۹۸ء کو جلد ۴ میں تحقیقات دین عیسوی کے عنوان سے ایک مضمون شائع ہوا۔ نامہ نگار صاحب نے پیدائش کی کتاب کے باب چارم پر کچھ اعتراض کئے ہیں یا یوں کہو کہ اپنی سادگی اور طاقت کے پورے پورے جوہر دکھائے ہیں کیونکہ ان آیتوں کی ایسی تفسیر کر کے جو کہ کسی عیسائی کے خواب و خیال میں بھی نہیں آسکتی۔ اعتراض کئے ہیں اس واسطے میں اگلا جواب دینا کچھ ضروری نہیں سمجھتا اس لئے کہ مترض نے اعتراض صرف اپنے خیالات پر کئے ہیں نہ کہ بائبل کی آیتوں پر۔ میں نمونہ کے طور پر ایک ایک اعتراض نقل کرتا ہوں آپ قارئین کا ہدیہ نامتقبل ہونے کی یہ وجہ لکھتا ہوں کہ مترض کرتے ہیں کہ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کا علم ہے وہ جانتا تھا کہ تان اپنے بھائی کا دشمن ہو جائیگا اور اسکو مار ڈالیگا بریو جہ زندہ اس کو اس قابل نہ سمجھتا کہ اس کا ہدیہ قبول کرے پھر اس پر اعتراض کرتے ہیں اس میں گھڑت تفسیر یا اعتراض نقل کرنے سے پیشتر میں نامہ نگار صاحب سے یہ دریافت کرتا ہوں کہ ہدیہ کے نامتقبل ہونے کی وجہ جو آپ تحریر کرتے ہیں کس عیسائی نے کمپوٹائی یا کس کتاب میں دیکھی میں مانوس کرتا ہوں کہ جب دوسری کتابوں پر آپ ایسے دایمات اور من گھڑت فقرے یا حاشیے چڑھانے پر دیر میں تو کتنے زیادہ آپ دیدار میں ایسی دست تلازی مارنے ہو گئے نامہ نگار صاحب ہدیہ نامتقبل ہونے کی وجہ جو ایچ جی کے تحریر ہے اگر آپ کو دیا نندی تعصب نے اندھا کر دیا ہو تو بائبل کا کیا تصور لیکن آپ یہ بتادیں کہ ایسی خلاف عقل نقل و نقل دہر گھڑنے کی کیا بنیاد ہے۔ انہیں تعصب اور ہالت نے کہاں سے کہاں تک نوبت پہنچائی۔

سنو اور خوب غور سے سنو! اہل کاہرہ پاک اور عیب بہرہ تھا قارئین کا ہدیہ یعنی زمین کا پھل جو کسی طرح خداوند قدوس

واسطے خدا کا شکر کرے۔

ایندرسن صاحب نے فرمایا کہ ہمیں سب کچھ معلوم ہے۔

چونکہ دونے گئے تھے۔ اور اس شخص نے صلیب سے کچھ نہیں کھایا تھا۔ اس لئے کیشی نے اسے اجازت دی کہ وہ جا کر کچھ کھاوے۔

بعد ازاں کئی بھائیوں نے اس سے دریافت کیا کہ خدا نے اس پر کیا ظاہر کیا ہے۔ چنانچہ شام کو میں کیشل صاحب نے بھی بلا کر حال معلوم کیا۔

چونکہ وہ شخص بہت ہی کمزور مہک گیا تھا۔ اس میں اتنی ہمت نہ رہی کہ کچھ کسی اور ٹیگ میں جاوے۔ اس لئے کنوٹن کے باقی حالات بدیر ناظرین نہیں کئے گئے۔ خداوند کا شکر ہمارے عجیب کنوٹن کی واسطے جو سیالکوٹ میں ہوئی۔ اور جس میں بہتوں نے خداوند کی طرف سے برکت حاصل کی۔

ایک بابت کھنی میں بھول گیا۔ کہ اس شخص پر یہ بھی ظاہر کیا گیا تھا۔ کہ خدا کی طرف سے ہر ایک مرد اور عورت اور بچہ کو روح القدس کی نعمت مل جائیگی۔ بشرطیکہ۔

(۱) اگر وہ پورے دل سے خواہش کرے۔

(۲) پورے دل کے ساتھ خدا سے دعا کرے

اسے ناظرین اگر آپ سیالکوٹ کنوٹن سے کچھ

سبق حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ اور برکت لینا چاہتے

ہیں۔ تو اس پر عمل کریں۔ پھر چہان کہیں آپ

رہتے ہیں۔ آپ کو یقیناً روح القدس کی برکت

ملناوے گی۔

خدا سب ناظرین کی مدد کرے +

بیوع مسیح کا خادم

بندہ

دارت الدین

اور ایک لیڈری دعا کیواسطے موجود تھے جب اس شخص نے خداوند کا پیغام سنایا۔ تو اس کا سارا بدن کانپتا اور وہ رو رہا تھا۔

حاضرین سننے ہی خدا کی تعریف کے گیت لگنے لگے۔

گیتوں کی آواز سننے ہی گرجہ میں بہت اور لوگ جمع ہو گئے۔

پھر دوسری دفعہ اس شخص کو کہا گیا۔ کہ خداوند کا پیغام جماعت کو پہنچے۔ جب وہ دوسری دفعہ بولنے لگا۔ تو پہلے کی طرح اس کا سارا بدن کانپتا تھا اور اس کے آنسو جاری تھے +

بعد ازاں پھر اس شخص کو دیڑھری میں لے گئے پادرسولہ صاحب نے جو کنوٹن کے پریزیڈنٹ تھے اور پریکٹر صاحب نے اس شخص کے ساتھ مل کے خداوند کے حضور دعا اور شکر گزاری کی۔

بعد ازاں دونوں صاحبان اسے کیشی کے مہل کے پاس لے گئے تاکہ کیشی کے سامنے وہ خداوند کا پیغام بیان کرے۔

چلتے وقت اسے معلوم نہ تھا کہ اس کی پگڑی کہاں گئی ایک طرف گرسولہ صاحب اور دوسری طرف پریکٹر صاحب اور وہ شخص بیچ میں تھا۔

جب وہ جا رہے تھے۔ تو انہوں نے شخص کو روک کر سے پوچھا کہ اس کا نام کیا ہے۔ اور کہاں رہتا ہے۔

اور کس مشن کے متعلق کام کرتا ہے۔

چنانچہ اس نے ان کو اپنا نام اور جگہ اور مشن بتلادیا

جب وہ کیشی کے کمرے میں آئے تو وہاں اینڈرسن

صاحب اور دوسرے صاحبان جمع ہو گئے۔ انہوں

مل کے خداوند کے حضور دعا اور شکر گزاری کی۔

بعد ازاں پریکٹر صاحب نے کہا کہ ہم اس

بھائی سے خدا کا پیغام سن لیں اور کیشی اس کے

کہ انسان تماشہ ضرورت نہیں

سب تو چلے گئے

تھے ہوتے آئے

تھے ہوتے آئے

کی کہا تھا کہ

تھے ہوتے آئے

پر چونکہ میں

ایسی عجیب

لب آئی ہو

شیتوں میں

تھے۔

ہم زمین

واسطے

فرشتوں

ب نے اس

یوں کو جا کر

خدا کا پیغام

بیرا تھا۔

ت میں نہیں

واسطے

ری صاحبان

کے نشان کے لائق نہ تھا۔ اس واسطے وہ ناقابل قبول ہوا اور کسی خیال میں ایک اور بھی فوج ہے لیکن چونکہ وہ اسی کا ایک حصہ ہے اس لیے قدرت و وقت کے باعث تحریر نہیں کر سکتا۔ آپ کے باقی مضمون کا جواب بطور قولہ و اقوال دیتا ہوں + قولہ۔ اس سلسلہ کی قابل اطمینان عقدہ کشائی کاغذ صرف موجودہ تاریخ سلج کے اپنی ہفتہ سوامی دیانند کو حاصل ہے جس نے ایسے تاریکی کے زمانہ میں دیر و بکا انمول خزانہ ہمارے ہاتھ میں دیا۔

اقول جبکہ آپ اپنی خوش افتخاری سے انمول خزانہ
کچھ رہے ہیں قیمتی سے وہ دہریوں کا مرقہ توشتہ خانہ
ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سماج کا زبانی ایشور
گیت گانا صرف ایک بھانہ ہے اصل مطلب جابابوں کا پھینکا
تولہ۔ اپنی نطفی بحث یہاں ہے کہ اگر اس کا علم بھی تو نہیں مل
بد کرتے میں مجبور ہیں... وغیرہ الخ

اقول آپ کا دوا درخدا کی صفت علیم کل شانے پہ ہے
لیکن انوس کہ اس نامعقول خیال میں آپ کیسے جاہل ہوئے
جانتے ہیں خواب یہ کونسی دیانندی منطق کا نتیجہ ہے کہ اگر
کوئی آدمی خدا کو علیم کل مانے تو وہ بدی ہی کر لگا انوس
یا جاہالت تیل آسرا لاصاحب آریہ سماجی تحقیقاً بڑے خوشی
ہوتے ہو گئے کہ واقعی بڑا لائق نامہ نگار ہے لیکن حقیقت
یہی ہے کہ اندھونہیں کا ناراجہ سنو دانا تو ایسی بہود منطق
ہیں لہذا میں ایسے واسنات کھنسنے
کو قابل جواب نہیں سمجھتا اور جو آپ نے عیسائیوں پر
جبر کا الزام لگایا میں ان کے ذیل کے مقامات کی طرف
توجہ منحطف کرانا چاہتا ہوں یعقوب ۱۵ زبور ۳۳۳
پیدائش ۳۱۱ استنشا ۲۸ باب تمام استنشا ۱۱ باب تمام اور
فصل کے لئے عموماً نام بائبل خصوصاً استنشا کی کتاب

قوله ویدو کے مطابق خدا بے شک عظیم کل ہے
اقول۔ آپ کے اصول خزانہ کا اصول حق اور سچ

سے چاہا ہو ایسا ہر پتھر سدا قدامت ازواج ہے جس کا
مطلب یہ ہے کہ ازواج خدا کی پیدائش سے نہیں
ایسا آپ اسی ایک مسئلہ سے اگر خدا کا علیم کل ہونا ثابت
کر سکیں تو مونہہ انگا انعام پائیگی سو حکماء فلاسفہ کا قول ہے
کہ جو کوئی کسی چیز کے بننے کی قدرت نہیں رکھتا وہ کما
عالم بھی نہیں اور پورا عالم بنانے پر قدرت رکھتا ہے۔
قولہ گر یہ نہیں کہ جو فعل ہم سے سرزد نہیں ہوا اثر
اُس سے خوار ہو۔

انفوال - یہ بھی ایک مخالفہ ہے کیونکہ سوامی دانتہ
پر مشورہ کو تری کال درستی یعنی تینوں زبانوں کا حال
جاننے والا ہے اس واسطے آپکا ردعمل غلط ہو گیا
کے خلاف ہے بھوکا صغرا

ایڈیٹر آریہ مسافر صاحب یہ بات تو مجھے پہلے سے
 معلوم ہے کہ آریوں میں روحانی بینائی معدوم ہے لیکن
 اب معلوم ہوا ایڈیٹر صاحب جماعتی بینائی سے بھی کم کلم
 لیتے ہیں شاید اس لئے کہ بڑے آدمی ہوئے سچ ہے
 بڑوں کی بڑی باتیں ہی ہوتی ہیں آریہ مسافر کے
 ہینٹیل سچ پر آپ نے یہ شعر لکھ رکھا ہے پر کاش زید
 پاک کا ہینٹاؤ پر طرف انہ

کیا یہی پرکاش ہر طرف پہنچا رہے ہو کیا آپ کو اتنا بھی معلوم نہیں کہ یہ مسئلہ دیر کے خلاف ہے یہ انکا آپ کے تعصب کا پارہ حارستہ سے تجاوز کر گیا ہے اس لئے آپ سبھی دین کے خلاف ایسے تلمے ہوتے ہیں کہ خواہ کوئی کیسا ہی بیہودہ مضمون کیوں نہ رٹانے کے آپ بلا عذر شائع کر دیتے ہیں۔

لیکن اتنا تو کچھ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ وہ باب کے
تویرکاش میں نقص نہیں آتا مجھ اس وقت ایک قصہ
ایدا گیا کہ ایک آدمی کے گھر کچھ مہمان آئے اسکو کچھ خالی ہوئی
خفوت پڑی اس کے ہمسایہ میں ایک آریہ مہمانہ بھی
تھا تھا وہ اس سے ایک خالی گاہک لایا اور انا کا کم لیا

کر کے واپس دیدی دو چار روز کے بعد ہاشمی کو معلوم
ہوا کہ میری تعالیٰ میں گوشت کھد کر کھایا گیا بس پھر
کیا تھا ہاشمی غصہ میں بھر گئے اور اپنے ہمسایہ کو کہا کہ
اچھا میری تعالیٰ میں تو آپ نے گوشت کھایا ہے میں
تمہاری تعالیٰ میں گوہ دیا خانہ ارکھل کھا دیکھا جناب کیا
ہماری تردید کرتے ہوئے آپ دید دیکو خواب کرینگے شایاش
براہ شگون بگاڑنے کے لئے اپنی ناک کاٹنا اسکو کہتے

مجھے امید ہے کہ ایڈیٹر صاحب رگویدا دی بھاشہ سے بڑا
صفحہ ان کو دیکھ کر اس غلطی کو رفع کرانگے۔
قولہ عجیب ہے کہ نوریت کے زمانہ میں خدا انسانوں سے
دو درگتنگا کرتا تھا۔

افقول آریہ سواج کا عقیدہ ہے کہ ماہمان دیدہ ہی انسان
تھے۔ کوئی جن بھوت شیطان نہ تھے تو کیا آپ مانگیں گے
ان کے لئے دید کس سے نکلتی ہے؟
آریہوں کا خیر خواہ بندہ
رحمت مسیح ارشاد کوٹ

سید

رسید

مشر ایل سنگھ
 مشر احمد من
 مسز دیگف
 پادری شکویل - بابت اشتہار
 مشر جان دیدار سنگھ
 مسز سی - پال
 مشر جے - ایس - ویس
 مس ایم - وامیٹ
 مشر رستم خان
 ماضی خیر اللہ
 نوشہرہ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

یہ ایک نثر
نہالوں میں
مدعا ہے کہ
کارندوں
سے سچی کار
میں پیشوا
ہوتی ہیں
کے متعلق
شہر
عوام سے
اگر سخاوت

A circular clock face with Roman numerals. At the top, there is a small figure, possibly a person or a decorative element. The clock face is simple, with a central circle and two hands. The numerals are arranged in a circle around the center.

م

چند روپہ مین
ہند روپہ کی ہر ہزار بیسی شکل

[illegible][illegible]

بادری والہ کے کلارک صاحب ایم اے
نیوٹنک ٹاؤن کٹر۔ نوکمن۔ لاہور

و دستور العمل نوافستان

قیمت سالانہ اہل شہر سے اخبار غیر منصفیہ ۱۰ روپیہ
قیمت سالانہ منصفیہ ۵ روپیہ
قیمت ہر حالت میں پیشگی فی جانیگی

شرح اجرت اشتہارات

ترخواہ پچیس روپیہ سے کم ہو عمر سالانہ
ترخواہ پندرہ روپیہ سے کم ہو ۱۲ سالہ
ادنی ترین نرخ ۱۲ سالہ
منونہ کہ بچہ درخواست پر روانہ کیا جاتا ہے۔ و خواتین
ذیل کے پتہ پر آئی جاہنیں۔

پادری اسے جی میگاوا المیڑہ پو بی سو بجات

[illegible]

مخزن مسی

ہیہ ایک چند روزہ میکی پرچہ ہے جو روس اور اوکریین
زبانوں میں سچی کارندوں کے خاطر شائع ہوتا ہے اسکا
مدعا ہے کہ بڑے بڑے مبشران انجیل اور کلیسیائی
کارندوں کے قلم سے نکلے ہوئے مضامین کے ذریعہ
سے سچی کارندوں کی عملی استقامت کرے۔ نیز مختلف
مشن میٹھنوں کی کلیسیائی خبریں اس میں خصوصاً درج
ہوتی ہیں ہٹائے سکول اور کرسچن اینڈ یور کے کاموں
کے متعلق قلم کی غوری توجہ دی جاتی ہے

شرح چندہ کی حسب ذیل ہے

عوام سے
اگر تیرا لگا پکڑاں تو یہ ہے کہ ہو

پریسٹرین بیوان ویتا
کافند

یہ فنڈ گشتہ عیسائیوں کو ہے تین سو سے زیادہ
شخص اس میں شریک ہیں ساٹھ سال کے عرصہ
میں اس فنڈ کی طرف سے زیادہ مٹن دگنی ہے یہ
رقم اس کل رقم سے نو ہزار روپیہ زیادہ ہے جو چندہ
دہندگان سے وصول ہوا ہے اس وقت اس فنڈ
میں بیالیس ہزار نو روپیہ سے زیادہ خزانہ میں
موجود ہے اس فنڈ کا نجی گتی اور اس قسم کے فنڈ سے یہ
ارزان ہے ہند کا ہر ایک مسیحی مرد اور عورت اس فنڈ
میں شامل ہو سکتا ہے مردوں کو پیر سالی میں مستورات

مقدار اشتہارات	سہ ہجری	ششماہی	ساتھام
کالم کا آٹھواں حصہ	۱۰	۱۰	۱۰
چوتھائی کالم	۱۰	۱۰	۱۰
نصف کالم	۱۰	۱۰	۱۰
پورا کالم	۱۰	۱۰	۱۰
پورا صفحہ	۱۰	۱۰	۱۰

یہ دفعہ کے کوئی سطر کلام یا مایہ کے کوئی حرف ایک سو پچیس
سے کم کسی اشتہار کے کوئی زیبا یا رنگ۔
نوٹ

نام نگار اپنی اپنی تحریروں کے آپ زیرِ طے ہیں۔

نڈے سکول سبق

فیت سالانہ پکاس پرچہ تصویر وار شدہ اسکول باغیچوں
 " " " " " " " " " " " "
 " آٹھ کالی سبق شدہ اسکول " "

میسرے کا سر

مصدقہ جناب اسٹنٹ کیمیکل ایگزامینر صاحب ہادر گورنمنٹ پنجاب

مخبر انگریزوں کے کیمیکل کے پروفیسرین نامور ڈاکٹر والیان ریاست اور دلائی لاما کی یونیورسٹی کے سند یافتہ ڈاکٹروں نے بعد از اس سرسری کی تصدیق فرمائی ہے کہ یہ سرسری ارض ذیل کے گرو
اکیر سے ضعف بصارت تاریکی چشم و عصب جلا پڑوال غبار کھول لایا سخی ابتدائی موتیابند ناخن پانی خارش وغیرہ معزز ڈاکٹر ادرجیم بکسا اور دویہ کے آنکھوں کے مریضوں پر اس
سر کا استعمال کرتے ہیں چند روز کے استعمال سے بینائی بہت بڑھ جاتی ہے اور عینک کی بھی حاجت نہیں رہتی پھر سے لیکر پورے ایک کوہ سرسری کیساں مفید ہو قیت اس نے
کہ کبھی ہر خاص و عام اس سر سے فائدہ اٹھا سکیں قیت فی تولد جو سال بھوکے کو کافی ہے و در دویہ سرسری کا سفید سرسری اعلیٰ قسم فی تولد تین روپیہ (خالص میرہ فی ماشرفہ روپیہ)
سری سرسری فی تولد ۴ روپیہ در خواست کیوقت اخبار کا حالہ فرودین المتقصر و فیہ سیرا سنگھ ابو دایہ مقام بٹالہ ضلع گورداسپور پنجاب

ان سے بڑھکر اور کیا معتبر شہادت ہو سکتی ہے؟

۱۱) میں بڑی خوشی سے تصدیق کرتا ہوں کہ میرے کارسرو سردار میا سنگھ ابو دایہ نے ایجاد کیا ہے۔ بڑی بیش قیمت اور مفید دوا ہے۔ بالخصوص عصب ذیل امراض کے لئے بمنزلہ اکیر کے ہے آنکھوں سے پانی کا بہت جانا دند شورش ہر قسم جکواکھ آنا کہتے ہیں جلن اور کوری نظر ناخن باہر اور اندر کی جعلی کارنم اور ان سے پہلے کاگرا۔ چونکہ اس سرسری میں کوئی مضر کیمیاوی شے نہیں ہے۔ اس لئے ہر کسی کے لئے اس کا استعمال مفید ہو مفعولات میں جہان لائق ڈاکٹروں کا ملنا مشکل ہے وہاں ایسی مفید دوا کو غور پاس کھنا چاہئے اس نے میں بلا شک و شبہ شہادت دیتا ہوں کہ مذکور بالا مرض کے لئے میرے کارسرو ضروری مفید ہے۔ ۱۲) میں نے اور میرے بہت سے متعلقین نے میرے کارسرو جو کہ سردار میا سنگھ ابو دایہ نے تیار کیا ہے استعمال کیا نہایت ہی مفید پایا۔ آنکھوں کی بیماری کے لئے اکیر کا حکم رکھتا ہے۔ آنکھوں کو تروتازہ رکھتا ہے	اور بینائی کو طاقت بخشتا ہے و حقیقت یہ سرسری بینائی کو طاقت بخشتا ہے و حقیقت یہ سرسری بینائی کو قائم رکھنے کیا سطر نہایت ہی مفید اور معجز اثر ہے آج تک کبھی کوئی دوا اس سرسری سے بہتر فائدہ بخش نہیں دیکھی۔ راقم ذاکر میرے لعل کھوس رائے ہادر ایل ایم ایس اسٹنٹ سرجن و پروفیسر میڈیکل کالج لاہور حال آنریری سرجن و سی آئی ایس۔ سابق ڈوٹر مل وشن جج قمت جلالہ ممبر کونسل گورنر جنرل ہند۔ ۱۳) جناب سردار صاحب تسلیم میں نے بچا میرے کا سردار استعمال کیا میں تصدیق کرتا ہوں کہ بیشک یہ سرسری کمزوری چشم کے لئے بہت مفید ہے۔ میری آنکھیں بالکل کمزور تھیں لگاتار ایک چہرہ کام کرنے سے معذور ہو جاتا تھا اب میری یہ کیفیت ہے کہ صرف ۴ روز کے استعمال سے تین تین پہرے تک ہم دن اچھی طرح کام کر سکتا ہوں۔ راقم میان خورشید محمد خان خاں نواب حسین محمد خان صاحب بہادر رئیس اعظم ریاست بھوپال۔ ۱۴) میں نے میرے کارسرو جو طریقیہ لکھنے تیار کیا ہے اس مریضوں پر کجلی آنکھیں بہت کمزور تھیں ان تمام کے دیکھا
---	---

پانچ ہزار روپیہ انعام

اگر کوئی شخص میرے کی منادات میں سے جو قریب پچیس
ہزار کے ہیں ایک کو بھی مرضی ثابت کر دے اس کو مبلغ پانچ ہزار
روپیہ انعام دیا جائیگا جو لاہور کے پنجاب بینک میں اسی
غرض کے لئے ۱۵ مارچ سن ۱۹۱۰ء میں جمع کیا گیا ہے

پادری آرڈی ٹریسی صاحب اڈیر شجر نواز نشان کیواسطے مشن سٹیٹم پریس لودیانہ میں دانہی بڑدیس کے اہتمام سے چھپا